

Beretning for Marienlyst Slots Venner 2012/2013.

Det har været et travlt og spændende første leveår for foreningen Marienlyst Slots Venner.

Mange medlemmer, især de der har været med fra starten, kender jo udmærket historien og baggrunden for foreningens opståen. Vi oplever - især gennem de seneste måneder - en kolossal interesse og opbakning, og mange nye medlemmer har fundet vej, således at vi nu tæller omkring 950 medlemmer, og af hensyn til de nytilkomne vil vi kort ridse baggrundshistorien op.

I sommeren 2011 var renoveringen af Marienlyst Slot så fremskreden, at Kulturudvalget bad alle byens borgere om at komme med ideer til den fremtidige udnyttelse af Marienlyst Slot, og det var der rigtig mange, der gjorde, men ingen fik respons på deres gode ideer, for Byrådet gik i total baglås, da de opdagede et kæmpe hul i kommunekassen.

Borgmesteren, og andre med ham, så ingen anden udvej, end at sælge slottet, således at Helsingør kommune i fremtiden ville være fritaget for at skulle afsætte økonomiske midler til drift, til trods for, at man havde ofret i omegnen af 30 mio. kr. på at bekæmpe en voldsom svampeskade.

Omkring nytår 2012 blev disse intentioner kendt af offentligheden, og vi var en gruppe mennesker, helt almindelige borgere med vidt forskellig baggrund, der fandt sammen i et fællesskab, der handlede om at forhindre, at denne beslutning blev ført ud i livet. Vi tillod os at fremføre den påstand, at der kunne findes andre og bedre veje, og kontaktede i første omgang Borgmesteren.

Fra starten var det os magtpåliggende ikke at optræde som en "protestbevægelse", der blot ville have, at slottet skulle bevares på kommunale hænder med deraf følgende kommunale udgifter. Vores pointe var, at vi var villige til at gøre en indsats for, på frivillig basis, at skaffe tilstrækkelige fondsmidler så den indvendige renovering kunne afsluttes. Vi var også villige til at påtage os ansvaret for at anvise måder, hvorpå en fremtidig drift kunne baseres.

Vi var godt klar over, at vi påtog os et stort ansvar, hvilket Borgmesteren ikke undlod at gøre os opmærksom på, men for os var det vigtigt, at Marienlyst Slot også i fremtiden ville være åbent og tilgængeligt, ikke blot for byens borgere, men også for besøgende fra andre dele af landet, og udenlandske turister.

På denne baggrund stiftede vi den 29. april 2012 Marienlyst Slots Venner, fordi vi var helt klar over, at opgaven ville være betydelig, og at vi ikke ville kunne magte den alene.

Vores første opgave bestod i, at forhindre at Slottet blev sat til salg. Vi havde en oplevelse af, at en del politikere i Byrådet ikke bifaldt ideen med salg, og vi gik målrettet efter at forpurre salget. Vi opstillede et alternativ, hvor vi beskrev de muligheder vi så for at søge fondsmidler, og for at tilrettelægge en bæredygtig drift efterfølgende. Vi tog kontakt til de forskellige grupperinger i Byrådet, og oplevede, at vi kunne få opbakning til vore synspunkter fra Socialdemokraterne, Lokaldemokraterne og fra de Konservative.

Et flertal i Økonomiudvalget indstillede til Byrådsmødet i maj, at Marienlyst Slot skulle sættes til salg. Lykkeligvis, var der et knebent flertal for, at give Marienlyst Slots Venner et halvt år til at sandsynliggøre, at vi havde magt, som vi havde agt.

Vi var meget tilfredse med denne opbakning, men var også helt på det rene med, at vi på ingen måde på et halvt år kunne opstille en renoverings- og forretningsplan, som kunne danne baggrund for en ansøgning til en kapitalstærk fond, end mindre at få en sådan fond til at vurdere og beslutte noget som helst indenfor tidsrammen. Vi var dog overbeviste om, at såfremt vi kunne tilvejebringe et realistisk grundlag og få ansøgningen afsendt, så ville det være muligt at få forlænget fristen.

Hen over sommeren og efteråret brugte vi megen tid på at fastsætte grundlaget, og finde den "røde tråd" i projektet. Samtidig brugte vi også kræfter på at blive synlige.

Det første offentlige initiativ var, at lave en fotoudstilling på Kulturværftet, der havde fernisering den 15. maj 2012. Fotograf Henrik Sylvest var så venlig at stille en række fremragende foto fra Slottet gratis til vores disposition, og med bestyrelsesmedlemmernes egne midler fik lavet denne udstilling, som gav god omtale.

Vi havde brug for god omtale, og vi fik tidlig rigtig mange til at tilkendegive at ville være venner, og støtte vores bestræbelser. De fleste af disse støtter har siden meldt sig ind i Marienlyst Slots Venner.

I juni havde vi den fornøjelse, at spiseklubben "Grydeklar" lagde deres første arrangement i slotshaven, til støtte for vores projekt. Vi havde en herlig sommeraften, hvor vi både spiste godt og fik mulighed for at fortælle om vores projekt – så tak til Grydeklar.

Den 19. august holdt vi "åbent hus" med mulighed for at få en guidet rundvisning i såvel slot som have, og med stemningsfuld musik på både første og anden sal under rundvisningen. Vi oplevede en betydelig interesse, med ca. 200 besøgende, og mange nye medlemmer efterfølgende.

Den 28. oktober havde vi igen et dejligt arrangement på Slottet. En af Marienlyst Slots venner, Susanne Schytt, havde en god kontakt til nogle unge studerende fra musikkonservatoriet i Skt. Petersborg og deres lærerinde, som havde været i Jylland og optræde. De ville gerne på vejen hjem, slå et slag omkring Helsingør, og give en gratis koncert på slottet til støtte for vores arbejde. Så på en solrig eftermiddag optrådte de fem musikere med et flot repertoire med både operasang, viser og musiceren på accordion og en slags balalajka. Vi havde lige glemt, at vi gik over til vintertid, så det var nærmest mørkt da vi sluttede, og da arrangementet blev afviklet under primitive former, uden meget lys, blev det vældig stemningsfuldt.

Sideløbende med disse arrangementer fik vi hold på vores ansøgning, som vi fremsendte til en af de betydelige og kapitalstærke fonde i slutningen af november 2012. Vi havde forlods kontakt til fonden, som helt klart bekræftede, at vores projekt lå indenfor rammerne af det, de ville bevilge penge til.

Den type fonde holder normalt kun to bestyrelsesmøder om året, og denne fond holder i november og maj måned. Vi fik en lille forhåbning om, at de måske ville holde et ekstra møde i februar, hvor vi så frem deres behandling.

Imidlertid havde vi formelt kun frist til november, så vi fremsendte en ansøgning til Byrådet med anmodning om fristforlængelse, og vi fik mulighed for i en halv time at orientere Byrådet om vores arbejde, vores ansøgning og vores forventninger. Vi oplevede en helt anden lydhørhed, og fik megen anerkendelse for vores arbejde, og det var et enigt Byråd, der efterfølgende gav os frist til 31. maj 2013.

For at skabe yderligere opmærksomhed om Marienlyst Slot og om venneforeningens arbejde udgav foreningen ved juletid en flot Marienlyst Slot kalender. Henrik Sylvest leverede de dejlige billeder af slottet og haven, grafiker Ole Søndergaards Tegnestue sørgede for den elegante opsætning, og mere end 30 lokale forretninger og virksomheder støttede økonomisk. Tusind tak til jer, som gjorde det muligt, og også tak til Bymuseet, der hjalp os med udleveringen af kalenderen.

Sammen med en flot ny folder blev kalenderen selvfølgelig også brugt til at hverve nye medlemmer. Mange opfordrede deres venner og bekendte til at melde sig ind i foreningen, og sammen med flot omtale af projektet i de lokale medier gav det stor bonus på medlemssiden.

Vi er i en god dialog med "vores" fond, og vi har, af to omgange, haft besøg på slottet af repræsentanter for fonden. Vi må dog konstatere, at "det ikke er så let". Fonden er positiv, men også konstruktiv kritisk i forhold til at bevilge midler, med mindre der er en vis sikkerhed for, at projektet også fremadrettet kan drives, og fonden er også optaget af, at deres bevilling ikke utilsigtet må belaste samfundet.

Det er derfor nødvendigt, at vi får professionelle rådgivere til at "blåstemple" vores projekt, gennem det der kaldes "feasibility study", og som er de professionelles vurdering af vores forretningsplan. Det bliver pludselig meget bussinesagtigt, men vi må konstatere, at det er vilkårene, hvis vi som en erhvervsdrivende fond, med et socialøkonomisk sigte, fremadrettet skal drive slottet.

For fonden er det også væsentligt, at kommunen involverer sig i projektet, og fonden har givet udtryk for, at de ikke tager endelig stilling til ansøgningen før kommunevalget. De vil - forståeligt nok - sikre sig, at der er den nødvendige interesse og positive indstilling i det nye Byråd. Og det betyder jo, at vi endnu engang må søge om forlængelse af fristen.

Den realistiske tidsplan er, at vi tidligst får svar i februar 2014. Det kan umiddelbart lyde ret irriterende, men vi er af den opfattelse, at så længe vi er i dialog, har vi ikke fået afslag, og desuden er det jo også nødvendigt for os, at vi får mere tid til at bearbejde ansøgningen.

Vi har p.t. kun søgt en fond, idet det, i hvert fald tidligere, var normalt, at fonde i den kaliber gerne vil bevilge midler eksklusivt. Det er ikke helt sådan længere, og i vores dialog med fonden er vi blevet opfordret til at søge andre fonde sideløbende, så ansøgningen kan fordeles på flere fonde, der samarbejder om opgaven. Så det bliver vores næste opgave, at finde relevante fonde, der vil indgå i projektet, og det er vi i fuld gang med.

Vi har imidlertid også været aktive med hensyn til at søge støtte til mindre dele af projektet.

Vi har haft en kontakt til kongehuset, for om muligt at få opbakning til vores projekt i form af et protektorat. Kongehuset ønsker imidlertid ikke at give tilsagn om protektorat, så længe vi er i fasen, hvor vi søger om økonomiske midler. Vi har dog fået en tilkendegivelse om, at "Dronningen meget gerne ser vores projekt gennemført", og vi har fået en opfordring til at søge Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond. Denne opfordring har vi fulgt, og har specifikt søgt om 75.000 kr. til genetablering af de fire vaser på toppen af Marienlyst Slot. Vi har i skrivende stund ikke fået svar på vores ansøgning.

Vi er endvidere blevet kontaktet af bestyrelsesformanden for en lokal funderet fond. De vil gerne støtte os med 50.000 kr. og det er vi selvfølgelig meget taknemmelige for. Denne donation kan bl.a. være med til at betale for det ovennævnte "feasibility study".

Så vi arbejder altså videre på to fronter. Den ene er at søge midler til renoveringen, og den anden er at "holde gryden i kog" med relevante arrangementer og fortsat tilgang af nye medlemmer.

Vi har haft to medlemsarrangementer her i februar og marts. I begge tilfælde havde vi Maria Helleberg til at holde foredrag om "den onde dronning" altså Juliane Marie, som har lagt navn til slottet. Marie Helleberg har været så generøs, at stille op uden honorar, og alene for at støtte Marienlyst Slots Venner, hvilket vi er meget taknemmelige for.

Vi har haft et par rigtig dejlige eftermiddage, men vi er i øjeblikket noget begrænset af, at vi ikke må have mere end 50 gæster af gangen, og det er et problem fordi arrangementerne er så populære. Begrænsningen skyldes de brandmæssige forhold og flugtvejsadgangene, så det er relativt eksklusive arrangementer, men ikke mindre vellykkede af den grund.

Det foregår stadig under ret primitive forhold. Vi skal hver gang selv fremskaffe stole, og de

sanitære forhold er til stede, men heller ikke mere. Ikke desto mindre er medlemsarrangementerne meget populære, og vi synes, at det er vigtigt at vores forening fortsætter disse arrangementer - også i det kommende år, hvor vi skal "holde gryden i kog". Der må ikke blive "stille" om projektet - vi skal fortsat skabe opmærksomhed om vores arbejde, og dermed tiltrække nye medlemmer. Og her er medlems- arrangementerne vigtige fordi vi gennem disse arrangementer både kan vise slottet frem, og vise hvad slottet kan bruges til.

Projektet er rigtig spændende og i bestyrelsen har vi stor fornøjelse af at arbejde med opgaven, men det er også et meget stort projekt. Som I kan høre, er der fortsat meget arbejde med selve fondsansøgningen: Detailbeskrivelse af projektet, kontakt til nye fonde, politisk bearbejdning osv. og derfor har vi brug for flere til at løfte, så bestyrelsen kan aflastes for nogle af opgaverne.

På medlemsmødet i december talte vi om at få etableret en eller flere arbejdsgrupper, der f.eks. kan tage sig af medlemsarrangementer og hvervning, og som opfølgning på mødet "efterlyste" vi personer, der var interesserede i at være med. Desværre var der kun få, der meldte sig, så vi må "prøve igen".

Det er vores tanke, at arbejdsgruppen skal planlægge og afvikle medlemsarrangementer. F.eks. koncerter, foredrag, udstillinger eller udflugter til relevante slotte og haver.

Opgaven handler også om PR og hvervning, for ud over at vi alle sammen spontant opfordrer dem vi møder, så er der også behov for en mere målrettet kampagne, hvor vi arbejder på flere fronter, f.eks. gennem:

- Deltagelse i foreningsmøder,
- Information og reklame f.eks. plakater og foldere i div. venteværelser, på museer mv.
- Artikler
- Sponsoraftaler

Vores hjemmeside er - desværre - et godt eksempel på, at vi har været nødt til at prioritere indsatsen, fordi vi har "manglet hænder". Den ide- og kompetenceportal, som blev foreslået på medlemsmødet, har vi endnu ikke fået lavet, men heldigvis er der nu nogle medlemmer, som har tilbudt at hjælpe med at få hjemmesiden opdateret og vedligeholdt. Og skulle der være flere i kredsen med erfaring på dette område, så er de meget velkomne.

Praktisk hjælp til sekretær og regnskabsopgaver har vi også brug for, så er der nogen, som har tid og lyst, må I endelig sige til.

Jeg håber ikke, at vi med disse opfordringer skræmmer jer, for hensigten er jo at inspirere flere medlemmer til at deltage i aktiviteterne.

Nu ser vi frem til en god dialog på generalforsamlingen, og håber, at der er medlemmer, der på den ene eller anden måde vil støtte arbejdet med at bevare Marienlyst Slot og skabe et nyt liv her.

Helsingør den 15. april 2013

På bestyrelsens vegne
Michael Brostrøm
Formand